

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

OFFRE DE STAGE

Paris, le 21 novembre 2021

Stagiaire chargé de production (H/F)

Catégorie statutaire : Stagiaire
Direction : Direction du développement culturel et des publics / Département des manifestations culturelles
Localisation : 75004 Paris

CONTEXTE

Premier réseau public français culturel et touristique avec **10 millions de visiteurs par an**, le Centre des monuments nationaux (CMN) **conserve et ouvre à la visite près de cent monuments d'exception**. Tous illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français.

Les services du siège accompagnent les monuments pour le développement de ceux-ci sur un certain nombre de sujets clefs : développement économique, éditorial, parcours de visite, affaires domaniales et immobilières, maîtrise d'ouvrage, affaires juridiques, mécénats et partenariats, marchés et politique d'achat, ressources humaines, communication... Le siège a auprès des monuments une fonction d'orientation, de conseil et d'évaluation.

La Direction du développement culturel et des publics est principalement en charge de la présentation aux publics des monuments et des collections. Dans ce cadre, le département des manifestations culturelles a pour mission la programmation, la coordination et la mise en œuvre de l'offre culturelle événementielle, en lien étroit avec les monuments concernés.

MISSIONS

En lien avec son tuteur, le stagiaire H/F aura pour mission d'accompagner l'équipe des chefs de projets exposition sur les projets culturels actés.

En matière de conception de projets culturels, il :

- assiste les chefs de projet expositions sur l'analyse des projets envisagés en termes de faisabilité humaine, technique, financière, juridique et calendaire.

En matière de gestion de projets culturels, il :

- participe à la coordination opérationnelle de l'événement et à la centralisation et transmission des informations à tous les intervenants internes et externes (commissaires d'exposition, scénographes, entreprises, prêteurs)
- participe aux suivis des budgets des opérations en cours
- participe à la construction et au suivi du planning général des opérations
- participe aux demandes de prêts et de commande d'œuvres
- participe à la rédaction des appels d'offres et des marchés publics et à l'analyse des devis (scénographe, muséographie, gardiennage, transport...)
- participe aux recherches iconographiques avec gestion de droits
- participe à la conception des outils de visite, et notamment à la rédaction des cartels
- participe sur site aux montages et démontages des œuvres ou aménagements scénographiques, dans le respect des normes de conservation et de sécurité des œuvres et des lieux
- participe à la campagne de communication (relecture des dossiers de presse ou préparation des fichiers contact par exemple).

En matière de prospection sur les projets futurs, il :

- effectue des recherches sur des artistes ou des partenariats possibles
- prépare les réunions avec les interlocuteurs internes et externes et en rédige les comptes rendus.

PROFIL RECHERCHE

Étudiante ou étudiant préparant un **master dans les domaines de la gestion ou l'organisation de projets culturels.**

Une première expérience dans ce domaine sera appréciée.

Seront également utiles la compréhension de l'environnement institutionnel (établissement public) et juridique (notions en droit de la propriété intellectuelle et code des marchés publics) et un intérêt fort pour le patrimoine et la création contemporaine.

Parmi les autres compétences recherchées :

- Excellentes qualités rédactionnelles pour les supports écrits et aisance orale confirmée
- Bonne maîtrise des outils bureautiques courants

Enfin, il ou elle saura se montrer rigoureux, organisé dans le cadre du travail en équipe et proactif.

ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL

Tuteur : La cheffe de projet expositions au Département des manifestations culturelles

Liaisons hiérarchiques : La cheffe du Département des manifestations culturelles

Liaisons fonctionnelles : lien étroit avec les membres du département des manifestations culturelles et des monuments concernés par les projets en cours, commissaires d'exposition et prestataires.

SPECIFICITES DU POSTE

Offre de stage de 6 mois uniquement à pourvoir à compter du 3 janvier 2022 (date indicative)

Temps de travail hebdomadaire : 35h

Rémunération réglementaire.

Site difficilement accessible aux personnes à mobilité réduite.

CONTACT ET ENVOI DES CANDIDATURES

Envoi des candidatures :

Les candidatures (lettre de motivation et CV) sont à adresser avant le **16/12/2021** à Mme Justine BONHOMME, Directrice des ressources humaines du Centre des monuments nationaux par mail : recrutement@monuments-nationaux.fr

Les candidatures seront examinées collégalement par au moins 2 personnes formées au processus de recrutement.

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le ministère de la Culture

s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans ses activités de recrutement. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.

Retrouvez le CMN sur



Facebook : <http://www.facebook.com/leCMN>



Twitter : <http://twitter.com/leCMN>



YouTube : <http://www.youtube.com/c/lecmn>



Instagram : <http://instagram.com/leCMN>

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
Château de Chareil-Cintrat
Château de Voltaire à Ferney
Trésor de la cathédrale de Lyon
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle des Moines de Berzé-la-Ville
Cathédrale de Besançon
et son horloge astronomique
Château de Bussy-Rabutin
Abbaye de Cluny

Bretagne

Grand cairn de Barnenez
Sites mégalithiques de Carnac
Site des mégalithes de Locmariaquer
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau
Château de Bouges
Crypte et tour de la cathédrale
de Bourges
Palais Jacques Cœur à Bourges
Tour de la cathédrale
de Chartres
Château de Châteaudun
Château de Fougères-sur-Bièvre
Maison de George Sand à Nohant
Château de Talcy
Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est

Château de La Motte Tilly
Palais du Tau à Reims
Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens
Château de Coucy
Villa Cavrois à Croix
Château de Pierrefonds
Château de Villers-Cotterêts
Colonne de la Grande Armée à Wimille

Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne
Château de Jossigny
Château de Maisons
Villa Savoye à Poissy et sa loge
Domaine national de Rambouillet
Domaine national de Saint-Cloud
Basilique cathédrale de Saint-Denis
Maison des Jardies à Sèvres
Château de Vincennes

Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin
Château de Carrouges
Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine

Tour Pey-Berland à Bordeaux
Château de Cadillac
Abbaye de Charroux
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas
et de la Chaîne à La Rochelle
Abbaye de La Sauve-Majeure
Sites préhistoriques des Eyzies-de-Tayac :
Abri de Cap-Blanc, Grotte des Combarelles,
Grotte de Font-de-Gaume,
Gisement de La Ferrassie, Gisement de La
Micoque, Abri de Laugerie-Haute, Gisement
du Moustier, Abri du Poisson
Site archéologique de Montcaret
Château d'Oiron
Grotte de Pair-non-Pair
Château de Puyguilhem
Site gallo-romain de Sanxay
Grotte de Tejyat

Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes
Château d'Assier
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
Château et remparts de la cité de Carcassonne
Château de Castelnaud-Bretenoux
Site archéologique et musée d'Ensérune
Château de Gramont
Château de Montal
Site archéologique de Montmaurin
Forteresse de Salses
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris

Arc de triomphe
Chapelle expiatoire
Colonne de Juillet – Place de la Bastille
Conciergerie
Hôtel de la Marine
Tours de la cathédrale Notre-Dame
Domaine national du Palais-Royal
Panthéon
Musée des Plans-Reliefs
Sainte-Chapelle
Hôtel de Sully

Pays-de-la-Loire

Château d'Angers
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-
sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus
Site archéologique de Glanum
Château d'If
Villa Kérylos
Trophée d'Auguste à La Turbie
Place forte de Mont-Dauphin
Abbaye de Montmajour
Site Eileen Gray-Etoile de Mer-Le Corbusier à
Roquebrune-Cap-Martin
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence
Monastère de Saorge
Abbaye du Thoronet